4408719614

Concours / Examen : Bibliothécaire
Session : 2026 Voie : Externe
Spécialité : Lettres et les sciences humaines et sociales
Épreuve : Composition

CONSIGNES
/ **Remplir** soigneusement sur chaque feuillet la **zone d'identification** en **MAJUSCULES** (numéro d'identifiant = numéro à 5 chiffres qui figure sur votre convocation)
/ Hormis dans la zone d'identification ci-dessus, **ne pas indiquer votre prénom, nom, numéro** ou tout **autre signe distinctif** sur la copie
/ **Numéroter chaque page** (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuillets dans le bons sens et dans l'ordre
/ Rédiger votre copie avec un stylo à **encre foncée** (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo à encre claire ou effaçable par friction
/ Ne joindre **aucun brouillon**

Historiquement les bibliothèques ont d'abad et avant tout représenté des lieux savants. Réservés à des privilégiés, elles se sont petit à petit démocratisées pour s'ouvrir au plus grand nombre. Les anglo-saxons avec la qualification de "Public libraries" ont largement contribué à cette ouverture fin XIX^{e} et début XX^{e}. Depuis les bibliothèques n'ont eu de cesse de faire évoluer leurs services et de questionner leur rôle. Elles ont d'ailleurs pris une place prépondérante dans nos sociétés et sont devenues des établissements incontournables, que ce soit sur des territoires favorisés qui disposent de moyens importants ou de lieux plus en difficulté. La bibliothèque a toujours sa place.

Après avoir résisté à de multiples révolutions et de nombreux bouleversements au cours des siècles, nous pouvons nous questionner sur le rôle des bibliothèques vis à vis de nos sociétés. Sont-elles simples facilitatrices des changements qui s'opèrent ou pleinement actrices des mutations sociétales?

Pour répondre à cette question, nous verrons, dans un premier temps, que les bibliothèques ont toujours

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

su s'adapter et répondre aux besoins imminents des populations en les formant et en les accompagnant (I). Mais nous verrons aussi que les bibliothèques sont aussi actrice du changement dans un monde aux enjeux multiples (II).

I. Des bibliothèques en phase avec leur époque et toujours plus proches des publics.

Par la mise à disposition de ressources et de savoirs la bibliothèque garantit les droits culturels de tout citoyen (a). Elle place l'usager au coeur de ses actions (b).

a) Des droits culturels garantis

Ces dernières années le manifeste IFLA-UNESCO pour les bibliothèques publics a été révisé et la France a voté la loi Robert en 2021. Ces deux documents repréciasent le rôle des bibliothèques et garantissent à nouveau l'accès pour tous aux droits culturels tels que pensés et inscrits dans la déclaration de Fribourg.

Les bibliothèques permettent donc à tout citoyen d'accéder aux ressources et à l'information nécessaires pour lui permettre une lecture du monde.

Tout citoyen est reconnu en tant qu'individu et doit accéder aux mêmes chances pour participer

2.1.8

à la vie de la cité. Dans cette optique les bibliothèques ont un ancrage territorial fort et adaptent leurs services aux populations qu'elles desservent. Ainsi la Bibliothèque Publique d'Information à Paris a par exemple mis en place des ateliers de conversation pour les personnes alophones, nombreuses sur le secteur avec une forte population de demandeurs d'asile, afin qu'ils puissent apprendre le français. Dans la même ville, la très récente bibliothèque James Baldwin a été pensée avec l'établissement d'un centre d'accueil pour migrants sur le même site pour répondre aux besoins locaux. Autre exemple encore, le réseau des bibliothèques de la ville de New York, à travers ses nombreuses annexes dispense des cours de soutien pour les élèves des quartiers en difficulté.

La bibliothèque s'adapte et accompagne les changements que ce soit en termes d'accompagnement mais aussi face à l'actualité ou aux usages.

Par exemple, les bibliothèques peuvent réagir à des événements médiatiques via des sélections. Au début du conflit russo-ukrainien, les bibliothèques ont développé du fonds de documents en langue ukrainienne à destination de potentiels réfugiés mais aussi d'autres ressources pour informer sur les publics.

Autre exemple, l'avènement du numérique qui conduit les bibliothèques à adapter leurs services en développant de nouveaux outils (ressources numériques). Les catalogues évoluent également avec l'ouverture sur le web de données et la transition bibliographique. Enfin les populations nécessitant un accompagnement bénéficient de nombreux services avec la mise à disposition de personnel dédié et la formation continue à travers des ateliers numériques.

Les bibliothèques accompagnent donc le citoyen mais elles lui permettent aussi de participer et de s'exprimer.

b) Des publics au coeur de l'action des bibliothèques

La théorisation par Ray Oldenburg du Tiers-Lieu, très vite associée aux bibliothèques a depuis pris tout son sens tant les bibliothèques sont devenues des lieux de vie et de socialisation. Le lieu situé entre la maison et le lieu de travail est devenu un lieu de participation et d'expression citoyenne.

On ne compte plus le nombre de projets et d'initiatives recensées au sein des bibliothèques mais on peut dire que le citoyen a très bien pris conscience des possibilités qu'offraient les bibliothèques. Sur le réseau des médiathèques Entre-Deux et Allier, à la médiathèque de Lezoux, les usagers deviennent "héros de la médiathèque" et peuvent partager n'importe quel savoir ou compétence à l'occasion d'ateliers. A Annemasse, la Bulle a été conçue avec les usagers dans l'esprit du Design Thinking. Les usagers conçoivent les services dont ils ont besoin. Ils "pensent la bibliothèque".

En participant ainsi les usagers deviennent de véritables acteurs et prennent aussi conscience de l'importance d'agir en tant que citoyen.

A un même titre que pour l'action culturelle, les usagers sont aussi mis à contribution dans la constitution des collections, à travers des suggestions d'achats. Les bibliothécaires veillent à l'équilibre des collections et au pluralisme de celles-ci de manière déontologique.

En Angleterre, on parle d'Idea Stores ou de Learning Centers pour désigner certaines bibliothèques. L'esprit est là, avec cette idée que la bibliothèque est un laboratoire et qu'elle participe à la "fabrique" du citoyen.

4408719614

Concours / Examen : Bibliothécaires
Session : 2026 Voie : Externe
Spécialité : Lettres et les sciences humaines et sociales
Épreuve : Composition

CONSIGNES
/ **Remplir** soigneusement sur chaque feuillet la **zone d'identification** en **MAJUSCULES** (numéro d'identifiant = numéro à 5 chiffres qui figure sur votre convocation)
/ Hormis dans la zone d'identification ci-dessus, **ne pas indiquer votre prénom, nom, numéro** ou tout **autre signe distinctif** sur la copie
/ **Numéroter chaque page** (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuillets dans le bons sens et dans l'ordre
/ Rédiger votre copie avec un stylo à **encre foncée** (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo à encre claire ou effaçable par friction
/ Ne joindre **aucun brouillon**

Il est donc évident que les bibliothèques s'adaptent sans cesse aux changements et en accompagnant autant les usagers elles participent aussi grandement aux évolutions sociétales.

II - Les bibliothèques, actrices du changement.

En préparant le citoyen aux changements à venir, les bibliothèques requestionnent aussi la société (a) et façonnent en partie le monde de demain (b).

a) Les bibliothèques comme lieux des possibles.

Les usagers participent grandement à la vie des bibliothèques et, celles-ci, à travers les programmations culturelles proposées s'engagent aussi pour une société plus juste et plus solidaire. L'objectif étant de questionner des problématiques pour les dissiper comme par exemple les questions environnementales

5..1..8

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

De nombreuses bibliothèques s'engagent pour la transition écologique. Les bibliothèques vertes développent de nombreuses actions en faveur de l'environnement. Cela passe aussi par certaines pratiques (équipement des documents par exemple) à faire évoluer. En formant et en accompagnant les citoyens toutes générations confondues, un changement profond est possible. De nombreuses bibliothèques créent des jardins partagés et font de l'éducation à l'environnement.

Autre engagement, celui de l'éducation aux médias et à l'information. Pour lutter contre la désinformation, les bibliothèques lancent des initiatives à travers des ateliers. C'est le cas sur des territoires où la presse locale tend à disparaître par exemple. Des collectifs se mettent en place pour créer des journaux locaux. Le public est ainsi sensibilisé et appelé à agir.

De nombreuses bibliothèques éveillent aussi les publics à la question du genre et de la différence. Cela passe par des semaines thématiques, des sélections documentaires ou même des lectures "trans".

Les associations locales sont souvent sollicitées ou demandent même à intervenir dans les bibliothèques. Tout ceci constitue un levier puissant pour l'engagement citoyen et contribue grandement à changer la société. Parfois les bibliothèques sont aussi appelées à lutter plus fort encore.

61.8

b) Les bibliothèques résistantes.

Les bibliothèques publiques sont contraintes politiquement et doivent permettre aux usagers d'accéder aux ressources nécessaires pour comprendre le monde mais elles peuvent être aussi contraintes dans leurs missions par un pouvoir qui ne leur est pas forcément favorable.

Aux Etat-Unis, par exemple, une censure massive a été mise par l'administration Trump et les bibliothèques sont alors rentrées en résistance avec le soutien de l'American Library Association. Ceci n'est pas sans risque pour les bibliothécaires mais c'est les fondements mêmes de ces établissements qui sont alors mis à mal.

Dans une moindre mesure, les coupes budgétaires en Angleterre conduisent les bibliothécaires à faire preuve d'ingéniosité pour continuer à assurer leurs missions.

Dans certains pays où la démocratie est mise à mal, parfois des bibliothèques résistent et continuent à diffuser les idées bannies par la censure. D'autres bibliothèques poursuivent leurs actions même sous les bombes. Cela a été le cas en Syrie où des bibliothécaires poursuivaient leurs actions dans un pays en guerre.

Pour conclure, les bibliothèques sont très clairement au coeur des changements sociétaux, elles s'adaptent aux nombreuses mutations qui s'opèrent dans le monde depuis toujours. La défense des droits universels que représentent les droits culturels conduit les bibliothèques à redoubler d'efforts pour défendre les citoyens et garantir un égal accès aux savoirs et à l'information

Mais au-delà de cela, les bibliothèques

sont aussi actrice du changement car elles donnent les clés de lecture pour penser et repenser le monde et guident l'usager vers les enjeux de demain pour relever les défis à venir.

8.18